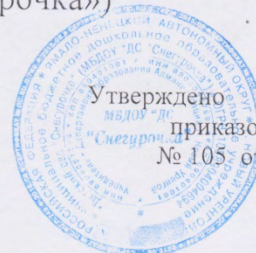


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения
«Детский сад «Снегурочка»
(МБДОУ «ДС «Снегурочка»)

рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № 1 от 28.08.2017г



Утверждено
приказом заведующего
№ 105 от 01.09.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по осуществлению образовательной деятельности
в старшей группе (для детей 5-6 лет)

«Клубничка»

Составители: Маслич А.И. (воспитатель)
Чивликли Т.Л. (воспитатель)
Боровик С.Н. (воспитатель)
Сараталикова М.М. (воспитатель)

Новый Уренгой 2017г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения
«Детский сад «Снегурочка»
(МБДОУ «ДС «Снегурочка»)

рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № 1 от 28.08.2017г

Утверждено
приказом заведующего
№ 105 от 01.09.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по осуществлению образовательной деятельности
в старшей группе (для детей 5-6 лет)

«Клубничка»

Составители: Маслич А.И. (воспитатель)
Чивликли Т.Л. (воспитатель)
Боровик С.Н. (воспитатель)
Сараталикова М.М. (воспитатель)

Новый Уренгой 2017г

Содержание

1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	5
1.2.1.	Особенности организации образовательного процесса	5
1.2.2.	Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет	5
1.2.3.	Краткая характеристика группы.	8
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.	8
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	12
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников.	39
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.3.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов	42
2.3.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.3.3.	Культурные практики	45
2.3.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	53
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	54
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	54
3.2.	Распорядок и режим дня	64
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	66
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	66-69

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательных областей группы № 2 «Клубничка» (старшая, 5-6 лет) общеразвивающей направленности разработана в соответствии с нормативно-правовыми и методическими документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Основной образовательной программой МБДОУ «ДС «Снегурочка»;

Положением о рабочей программе педагога МБДОУ «ДС «Снегурочка».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во всех образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа направлена на реализацию основной образовательной программы МБДОУ «ДС «Снегурочка» (далее – ООП), состоящей из двух взаимодополняющих и необходимых частей:

- обязательная часть (написана обычным шрифтом);
- *часть, формируемая участниками образовательных отношений (написана курсивом и выделена шрифтом). Данная часть представлена в каждом из разделов настоящей программы (целевом, содержательном и организационном).*

Для достижения целей рабочей программы значение имеет реализация следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение разных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и

других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способности и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организованных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной нравственности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социо-культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Отбор содержания работы основывается на следующих основных принципах дошкольного образования, определенных ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей; приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Особенности организации образовательного процесса

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс, строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

1.2.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.

д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

1.2.3. Краткая характеристика группы.

Старшая группа № 2 «Клубничка», общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет. Списочный состав: 27 детей. Из них мальчиков -14; девочек – 13;

Дети, требующие особого внимания (дети-сироты, опекаемые, дети-инвалиды и пр.) – 1-ребенок-инвалид с возможностью обучения по ООП

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ **Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Дошкольное детство

К шести годам
Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>
<p>Самостоятельно выполняет основные культурно гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>
<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>
<p>Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p>Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p> <p>Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>
<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил.</p>

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы положены: календарь праздников, социально и личностно значимых событий. В комплексно-тематическом планировании курсивом и звездочкой выделена реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений - программа «Ямал – наш край родной».

Приложение 1 Календарно-тематическое планирование

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Содержание образовательной деятельности:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том,

что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. - Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. - Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. - В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. - Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. - Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. 	<p>Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш. - Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент. - Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. - Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.	<ul style="list-style-type: none">- Интерес ребенка к труду неустойчив.- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется национально-региональный компонент, как часть непосредственно образовательной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. - Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. - Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. - Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. - Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. - Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в

пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательная деятельность планируется на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь

человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять

изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. - Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. - Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. - Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. - Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. - Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. - Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. - Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. - Проявляет интерес к жизни людей в других странах. 	<ul style="list-style-type: none"> - Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). - Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны. - Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. - Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. - Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. - Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Образовательный компонент «Развитие математических представлений»

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (55 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что

предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. У

чить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется национально-региональный компонент «Ямало-Ненецкий автономный округ»

- Составление рассказа на тему «Что мы расскажем иностранным гостям о своем городе»
- Пересказ ненецкой сказки «Кукушка»
- Составление рассказа по серии сюжетных картин «Путешествие на Северный полюс»
- Составление рассказа по картине «Мы на Севере живем»
- «Игры детей коренных жителей Ямала»

Приоритетным направлением по реализации данной программы является создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья воспитанников, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья и обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу начального общего образования.

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется в ходе реализации всех образовательных областей Программы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные	<ul style="list-style-type: none">- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью- доказательством.- Допускает отдельные грамматические ошибки.- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.

<p>характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. - Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. - Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. - Различает основные жанры, стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речь невыразительна. - Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. - Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. - Ребенок не может назвать любимых литературных произведений. - Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может
---	---

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ строится на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Конструктивно-модельная деятельность, рисование, аппликация способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей; поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительное искусство

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с

другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.)

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными

материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. **Конструктивно-модельная деятельность.** Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. - Последовательно анализирует произведение, верно, понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. - Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. - Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. - Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. - Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. - Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. - Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ 	<ul style="list-style-type: none"> - Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен. - Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов. - Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы. - Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Основные цели и задачи:

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание образовательной деятельности:

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
-------------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. - Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. - Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. - Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. - Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. - Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия. - Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста. - Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений. - Не знает жанров литературных произведений. - Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. - Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
---	---

Музыка

Основные цели и задачи:

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, т.д.)

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. - Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. - Музыкально эру о жанрах музыки. - Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. - Активен в театрализации. - Участвует в инструментальных импровизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок не активен в музыкальной деятельности. - Не распознает характер музыки. - Поет на одном звуке. - Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. - Не принимает участия в театрализации. - Слабо развиты музыкальные способности

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной деятельности:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). - В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. - В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. - Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. - Имеет представления о некоторых видах спорта. - Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. - Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. - Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. - Умеет практически решать некоторые задачи 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук. - В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. - В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности. - упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений. - Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры. - Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни. - Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. - Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за

здорового образа жизни и безопасного поведения. - Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	своим внешним видом, вещами и игрушками Не проявляет интереса к новым физическим
---	---

Модель физического воспитания

Формы организации	Возраст детей: 5-6 лет
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Спортивные упражнения, бассейн	1-2 раза в неделю 25-30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 25 минут
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 25 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	Зависит от запланированной деятельности
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Вариативными формами, методами и средствами реализации Программы для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – определен ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Особенность организации образовательной деятельности с учетом программы «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация имеет характеристики:

- протекает в конкретный временной период;
- обязательный финал образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта);
- образовательный продукт может быть материальным (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат и т.д) , так и нематериальным (новое знание, образ, идея, отношения, переживание);
- носит комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании;
- используется в непосредственно организованной деятельности;
- имеет свои задачи(формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы)
- правильно организованная образовательная ситуация ставит детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу;
- назначение состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, подготавливает к школьному обучению;
- могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах и направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в

новых условиях, проявление у ребенка активности, самостоятельности и творчества;

- могут запускать инициативную деятельность через постановку проблемы, требующей решения через привлечение внимания детей к материалам экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества;

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.)

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, реализуется в процессе нод, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу

прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес к окружающему миру, стремиться к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений способов деятельности в различном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постоянно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркнуть рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы в зависимости от возрастных групп представлены в вариативной программе «Детство» стр. 205-209

2.3.3. Культурные практики

Во второй половине дня в ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на

события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Детям предоставляется возможность проявить свои умения и навыки по продуктивной деятельности. Дети приобщаются к народным промыслам, занимаются оформлением художественной галереи, коллекционированием. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг – самоделок, детских журналов, оформление коллекции и т.д.

- Музыкально-литературная и театральная гостиная, организуются как встреча с великими композиторами и писателями. Они знакомятся с их произведениями. Имеют возможность свободного общения на литературном или музыкальном произведении.

- Детский досуг - организуется воспитателями для игры, развлечения и отдыха.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-- ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно - конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 неделю

2.3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущей целью взаимодействия педагогов с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

В связи с этим основными задачами взаимодействия с семьей являются:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия с родителями, и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

– привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в городе – поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Модель взаимодействия ДОО и с родителями (законными представителями) воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность проведения
Изучение семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Опросы • Беседы • Наблюдения • Анкетирование • Тестирование • Социологическое исследование семей • Изучение лучшего семейного опыта воспитания и обучения детей 	<ul style="list-style-type: none"> • В течение года
Маркетинг и реклама	<ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей • Выпуск семейных альбомов и газет в группе • Презентация деятельности в средствах массовой информации и ДОО • Статьи о жизни групп на страницах городских печатных изданий, на «Полянке новостей» ДОО, сайте. • Отчетные концерты 	<ul style="list-style-type: none"> • В течение года
Управление ДОО	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в работе Управляющего совета • Участие в работе Педагогического совета • Работа Родительского Комитета 	<ul style="list-style-type: none"> • По плану
Информирование родителей	Информационные стенды Индивидуальные беседы Доска объявлений Сайт ДОО Памятки	Постоянно
Педагогическое просвещение родителей	Родительские собрания Консультирование (индивидуальные, устные, письменные, тематические консультации) Беседы	В течение года

	<p>Библиотека для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Клубы: «Мамина школа», «Университет родительских знаний» 	
<p>Включение родителей в воспитательно-образовательный процесс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в реализации общесадовских образовательных тематических проектах <p>Открытые просмотры детской деятельности</p> <p>Совместные досуговые мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акции («Дети Уренгоя-тундровикам», «Посылка солдату», «Гостинцы животным» и др.) <p>Спортивные эстафеты</p> <p>Участие в месячниках безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • • В течение года
<p>Совместное творчество детей, родителей и педагогов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники • Конкурсы • Экскурсии • Развлечения • Музейные экспозиции • Творческая мастерская <p>Оформление семейных фотоальбомов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставки (творческих работ, фотографий) • Оформление стенгазет, фотогазет 	<ul style="list-style-type: none"> • • • • В течение года
<p>Создание условий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в субботниках • Участие в оформлении групповых помещений, помещений и фойе ДОУ • Оказание помощи в ремонтных работах, изготовлении декораций, костюмов 	<ul style="list-style-type: none"> • • • Постоянно
<p>Взаимодействие с учреждениями - социальными партнерами</p>	<p>Участие семей воспитанников в мероприятиях, организованных учреждениями – социальными партнерами.</p> <p>Оказание помощи в проведении выездных мероприятий.</p>	<p>В течение года</p>

**План мероприятий
по педагогическому сопровождению семьи**

«Социально-коммуникативное развитие»

Сроки	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общее родительское собрание					
«Итоги и перспективы развития учреждения. Безопасность воспитанников в ДОУ и дома, акция «Внимание-дети!»»					
Анкетирование родителей					
Образовательные потребности семьи в развитии ребёнка (для части, формируемой участниками образовательных отношений)					
Родительские собрания					
Сентябрь	Адаптация - это серьезно! Как помочь ребенку?	Духовно - нравственное воспитание актуально в наше время	Почему ребёнку нужна игра?	Первые шаги маленького гражданина	Будущий первоклассник
Анкетирование родителей					
Сентябрь	Влияние общения в семье на психическое развитие ребенка.	Общение и эмоциональный комфорт в семье	Игровой уголок ребёнка дома.	Роль отношений и общения ребенка со взрослым	Семья на пороге школьной жизни ребенка.
Фотоколлаж «Активный летний отдых»					
Игротеки, практикумы, мастер - классы					
Октябрь	Фотоальбом «Давай познакомимся»	Заседание клуба Игра - как средство эмоционального раскрепощения	Мастер-класс: Развитие творческого, нравственного, эмоционального потенциала детей посредством терапии	Родительский всеобуч: Воспитание дружеских отношений в семье	Как провести выходной день «Приключения детей в сказочной стране»
Фотоколлаж «Юные исследователи и агрономы»					
Детско-родительские проекты					
Октябрь	Адаптация ребенка к условиям ДОУ	Матрёшка и пирамидка против компьютера	Здоровье начинается со стопы	Растим патриотов с детства	Подготовка к школе – «Университет родительских знаний»
Родительские уголки					
Сентябрь-октябрь	Школа мудрого родителя «МОЖНО»,	Первые уроки нравственности для детей дошкольного	Детское «ХОЧУ» и родительская снис-	Нравственно - патриотическое воспитание и	Мой ребёнок в общении с другими

	«НЕЛЬЗЯ», «НАДО»	возраста	ходительность	пути его ре- ализации в ДОУ через знакомство с малой родиной	
Информация для родителей на сайте Учреждения					
В течение года	Работа консультативных пунктов педагогов в области социально-коммуникативного развития дошкольников в соответствии с возрастом.				
Обмен опытом «Вы спрашиваете, мы отвечаем»					
Почта детского сада «Детский сад будущего» предложения и пожелания					

Познавательное развитие

Сроки	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Родительские собрания					
Ноябрь	Сенсорное развитие детей в домашних условиях	Игра как средство сенсорного развития ребенка.	Дошкольный возраст – сензитивный для познавательного развития ребенка	Как активизировать познавательно-исследовательскую деятельность детей в ДОУ и дома.	Эффективные способы развития познавательных способностей ребёнка.
Анкетирование родителей					
Ноябрь	Знакомы ли вы с понятием «сенсорика»?	Ваша домашняя игротека.	Растёт ли в вашей семье «Почемучка»?	Детское экспериментирование в условиях ДОУ и семьи	Насколько вы готовы быть родителем школьника?
Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей					
Декабрь	Практикум «Путешествие в страну Сенсорнику»	Формирование сенсорных эталонов у дошкольников	Игротека по сенсорному развитию дошкольников	Кружева из бумаги - квиллинг	Логико — математические игры, как средство развития интеллектуальных способностей ребенка
Детско-родительские проекты					
Декабрь	Сенсомоторная среда - средство познавательного развития детей	Волшебный мир познания «Необыкновенное рядом»	Конкурс семейных проектов «Я - сам».	Исследование сезонных явлений в природе	Научные забавы и опытно-экспериментальная деятельность в семье
Родительские уголки					
Ноябрь-декабрь	Сенсорная комната для ребёнка раннего возраста	Сенсорная комната для ребёнка младшего дошкольного	Развитие сенсорных эталонов у дошкольников в соответствии с возрастными особенностями		

		возраста	
Информация для родителей на сайте Учреждения			
Декабрь-май	Работа консультативных пунктов педагогов в области познавательного развития дошкольников в соответствии с возрастом.		
Активные ссылки на образовательные сайты для родителей			

Речевое развитие

Сроки	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Родительские собрания					
Январь	Дидактические игры на развитие связной речи	Мастер-класс «Составления описательных рассказов об игрушке»	Дидактические игры на развитие ЗКР	Формирование связной речи в старшем дошкольном возрасте	Формирование монологической речи для успешной подготовки к обучению в школе
Видеорепортажи к родительскому собранию					
Январь	«Лепетушки - говорушки»	«Раз - словечко, два - словечко».	«А как речь - то говорит, словно реченька журчит»	«Путешествие в страну красивой речи»	Проделки «Буквоежки».
Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей					
Февраль	Практикум: «С пальчиками играем - речь развиваем»	Артикуляционный тренинг «Научите меня говорить»	Путешествие по сказкам	Домашний театр	Игры на использование сложных форм русской грамматики в домашних условиях
Детско-родительские проекты					
Февраль	Нас учит говорить фольклор	Домашняя библиотека: «Чтение с увлечением»	Сказка мудростью богата	Путешествие в мир книг	В волшебной стране родственных слов
Родительские уголки					
Январь-февраль	Роль мелкой моторики в речевом развитии детей	Артикуляционная гимнастика как средство развития речевого аппарата детей	Развитие речи детей средствами малых форм фольклора	Подготовка руки к письму	Развитие связной речи - ключ к успешному обучению в школе
Информация для родителей на сайте					
Январь-май	Работа консультативных пунктов педагогов в области речевого развития дошкольников в соответствии с возрастом				
Январь-май	Онлайн-консультация «Игры по	Онлайн-консультация Создание	Онлайн-консультация Создание	Онлайн-консультация Создание детской	Онлайн-консультация Создание

	формированию словаря детей 2-3 лет»	детской интерактивной библиотеки: «Мир детских «почему?»»	детской интерактивной библиотеки: «Чему учит сюжетно - ролевая игра?»»	интерактивной библиотеки: Видеосюжет –«Говорилки - праздник чистой речи»	детской интерактивной библиотеки: готовность к школе: «Что мы не понимаем?»»
--	-------------------------------------	---	--	--	--

Художественно-эстетическому развитию

Сроки	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Родительские собрания					
Март	Как научить ребёнка рисовать?	Технологии способствующие развитию изобразительной деятельности?	Как влияет изобразительная деятельность на развитие творческих способностей	Знакомим дошкольников с жанрами и видами живописи.	Нетрадиционные техники изобразительной деятельности
Анкетирование родителей					
Март	Какие условия для творческой деятельности и в семье	Что рисует ваш ребёнок?	Ценность развития творческих способностей в детском возрасте	Выявление детских проблем через рисунок.	Знаете ли вы художественные способности ребенка?
Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей					
Апрель	Волшебные пальчики: «Город цветных человечков»	Нетрадиционные техники (изонить, листочки, соль, песок)	Традиционные и нетрадиционные приёмы в изобразительной деятельности	Детский ручной труд в семье «Мастерим своими руками»	Вытынанка в детском художественном творчестве
Детско-родительские проекты					
Апрель	В колыбели с музыкой	Оркестр из музыкальных инструментов «шумелок»	Хороводные игры	Игра на музыкальных инструментах	Времена года в классических музыкальных произведениях
Родительские уголки					
Март-апрель	Ступени формирования детского изобразительного творчества в раннем возрасте. Первые шаги в рисовании	«Удивительный мир музыки в семье» - детская библиотека как медицентр	Взаимодействие родителей с детьми посредством театрализованной деятельности. Театр - юные таланты	Влияние искусства на развитие личности дошкольника. Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребёнка	Формирование у детей художественно-творческих навыков средствами различных техник рисования

Информация для родителей на сайте

Март-май	Работа консультативных пунктов педагогов в области художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с возрастом
-----------------	---

Физическое развитие

Сроки	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Родительские собрания					
Май	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в первой младшей группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня во второй младшей группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в средней группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в старшей группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в подготовительной к школе группе
Консультации, практикумы для родителей					
Май-июнь	Здоровое питание - залог здоровья!	Практикум: «Чистота для здоровья нам нужна!»	Здоровьесберегающее пространство в домашних условиях и ДОУ	Гимнастика для укрепления глазных мышц	-Разговор по душам «Быть здоровыми хотим». -Комплексы домашней степ-аэробики для укрепления осанки будущих школьников
Детско-родительские проекты					
Май-июнь	Закаливающие процедуры: «Здоровейка - будь здоров крепыш!»	Подвижные игры: «Малыши - крепыши».	Народные подвижные игры	Игры народов севера	Спортивные игры
Родительские уголки					
Май-июнь	«Солнце, воздух и вода - наша дружная семья»	Простые правила здорового образа	Подвижные игры для гиперактивных и мало-подвижных детей.	«Выходные с пользой для здоровья»	Какую секцию выбрать для вашего ребёнка?
Информация для родителей на сайте					
Май-июнь	Работа консультативных пунктов педагогов в области физического развития дошкольников в соответствии с возрастом				
Анкетирование родителей					
Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью в Учреждении					

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Методическая литература

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». - М., 1998.
2. Т.А. Хомцова. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое общество России, 2007.
3. К.Ю. Белая. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.
4. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
5. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
6. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Книга для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. - М.: «Просвещение»,2005.
7. Т.А. Шорыгина. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.:«Книголюб», 2004.
8. Т.А. Шорыгина. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: «Сфера», 2005.
9. Дидактический материал: «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей», «Не играй с огнем», «Учим дорожные знаки», «Правила поведения на дороге!».
10. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет . – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
11. Р.С. Буре. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
12. М.В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогическая технология. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
13. Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.
14. А.Д.Шатова. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие.– М: Пед. общество России, 2005.
15. В.Г. Алямовская и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». – М: Сфера, 2005.
16. О.В. Дыбина. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. – М: Сфера, 2003.
17. О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. М: Сфера, 2001.
18. О.В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем. - М: Сфера, 2010.
19. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. С.А. Козлова «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
2. Е.В. Рылеева «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.

3. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. - М.: ЦГЛ, 2003.
4. О.Б. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005
5. О.Б. Дыбина. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.: Педагогическое общество России, 2002
6. О.В. Дыбина. Что было до... - М., Сфера, 1999
7. О.В. Дыбина. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997
8. Л. М. Шипицина. Алфавит общения. Детство-пресс, С.-П.,1998
9. Г.Н. Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России». Пособие для реализации государственной Программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».- М., 2005
10. Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. «Патриотическое воспитание школьников». -М., 2005
11. Г.А. Ковалева «Воспитывая маленького гражданина...». - М., 2004
12. Т.А. Шорыгина «Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание».- М., 2003
13. Авт.-сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина и др. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. /Практическое пособие для работников ДОУ.- М. «АРКТИ» 2004
14. С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами. – М. Мозаика-синтез, 2006
15. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез,
16. А.И Зимина «Государственные праздники для дошкольников». - М.: Центр педагогического образования, 2007
17. Н. Зеленова, Л. Осипова «Мы живем в России». - М.: Скрипторий, 2008.
18. Н. Зеленова, Л. Осипова «Я – ребенок, и я ... имею права!» М.: Скрипторий, 2007.
19. Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ООО ТЦСфера, 2003
20. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. «Транспорт: наземный, водный, воздушный». – М.: Скрипторий, 2006
21. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000
22. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
23. О.В. Солнцева. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь, 2010.
24. В.А. Деркунская. Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
25. Л.С. Римашевская. Развитие сотрудничества старших дошкольников на занятиях. – М.: Педагогическое общество России, 2007.
26. Т.А. Гайворонская, В.А. Деркунская. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. – М.: Педагогическое общество России, 2007.
27. З.А. Михайлова. Игровые задачи для школьников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2009.
28. В.А. Деркунская. Диагностика культуры здоровья дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
29. В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребенка. – М. «Линка - Пресс»,1993
30. Г.К. Зайцев, А.Г. Зайцев. Твое здоровье: укрепление организма. – СПб: «Детство-Пресс»
31. Г.К. Зайцев, А.Г. Зайцев. Твое здоровье: регуляция психики. – СПб:«Детство-Пресс», 2001
32. В.П. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления. – М.«Линка - Пресс»,
33. Л.В. Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. - М.: «Сфера»,2010
34. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления. – М.:«Линка-Пресс»,
35. Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях: проблемы и пути оптимизации. Под ред. Т.И. Оверчук, М.,2004г.
36. В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. Растем здоровыми. – М.: «Просвещение»,2002.
37. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Разговор о правильном питании. – М.:«Олма-Пресс», 2000.

38. О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: «Скрипторий», 2006
39. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
40. Т.В.Хабарова, Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.
41. И.Л. Саво. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада.- СПб.: «Детство – Пресс»,2009.
42. С.Н. Николаева. «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников», «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». – М.: Мозаика- Синтез, 2010.
43. Н.В. Нищева Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах. –СПб.: ООО «Детство –Пресс», 2009.
44. М.А. Рунова, А.В. Бутилова. Ознакомление с природой через движение. Интегрированные занятия. – М.:Мозаика Синтез, 2006.
45. Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2006.
46. Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет.- Воронеж, 2006.
47. В.Н. Волчкова. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
48. Г.И. Тугушева, А.Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2008.
49. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Зима».- М.: «Скрипторий», 2006
50. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам: «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы России».- М.: «Скрипторий», 2006
51. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Животный мир жарких стран». – М.: «Скрипторий», 2006
52. В.К.Рябинцев, В.В. Плотнов. Природа Тюменского Севера. – Средне – Уральское книжное издательство, 1991
53. Красная книга Ямало-Ненецкого автономного округа. – Ек.: Издательство Уральского университета, 1997
54. Н.А. Рыжова. «Волшебница вода», «Воздух-невидимка», «Я и природа», «Что у нас под ногами». – М.: Линка–Пресс, 1998
55. Т.А. Шорыгина. «Какие звери в лесу?», «Какие месяцы в году?!», «Птицы. Какие они?», «Беседы о домашних и декоративных птицах». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

Образовательный компонент «Развитие математических представлений»

1. З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, А.М. Вербенец и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО– ПРЕСС, 2008.
2. А.А. Смоленцева, О.В.Суворова. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
3. А.А. Смоленцева, О.В. Пустовойт, З.А.Михайлова, Р.Л. Непомнящая. Математика до школы. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
4. Е.А. Носова. Логика и математика для школьников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2007.
5. З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина. Математика – это интересно. Игровые

ситуации, диагностика освоенности математических представлений. – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.

6. З.А. Михайлова, Э.Н.Иоффе. Математика от трех до семи. – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.
7. З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина, Т.Г. Харько. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2011.
8. Н.А. Арапова - Пискарева. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
9. И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез,2006.
10. Г. Ф. Кодиненко. Занимательные задачи и головоломки для детей 4-7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2007
11. Т.И. Тарабарина. Детям о времени. – Ярославль «Академия развития», 2000
12. М.А. Касицына. Дошкольная математика. М.: ООО Издательство «Гном иД», 2007
13. М.О. Беженева. Веселая математика. – Д.: «Сталкер», 2000
14. Л.М. Лихтарников. Занимательные логические задачи. Ярославль «Академия развития», 2000.
15. Волина. Праздник числа. М.: АСТ - Пресс, 2000
16. Г.П. Шалаева. Справочник дошкольника. Арифметика. – М.: «Слово», 1999
17. Л.И. Машин, Е.Л. Мадышева. Развивающие игры. Загадочные истории. –М.: Фолио, 2000

Образовательная область «Речевое развитие»:

Образовательный компонент: речевое развитие

1. А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. - М. «Мозаика-Синтез», 2005
2. А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М. «Мозаика-Синтез», 2005
3. А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М. «Мозаика-Синтез», 2005
4. В.Н. Макрова, Е.А. Ставцева, М.Н. Едакова. Диагностика развития речи дошкольников. – М. «Педагогическое общество России», 2007
5. О.С. Ушакова, А.Т. Арушанова «Развитие речи в детском саду» - М.: "Совершенство", 2001 г
6. В.П. Ситников. Справочник дошкольника. Чтение и развитие речи. – М.:«Слово», 1999
7. В.П. Ситников. Справочник дошкольника. Русский язык. – М.: «Слово»1999
8. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»:
 - «Времена года». - М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - «Кем быть?». - М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - «В деревне». - М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - «Распорядок дня». - М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - «Мой дом». - М.: Мозаика-Синтез, 2005
 - «Профессии». - М.: Мозаика-Синтез, 2005

Образовательный компонент: обучение грамоте

1. Л.Е. Журова и др. Обучение дошкольников грамоте. – М. «Школьнаяпресса» 2001
2. Е.В. Колесникова. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. - М.:«Гном и Д», 2000
3. Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М.:«Гном и Д», 2000
4. Г.А. Тумакова. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.:Просвещение, 1999.
5. В.Н. Савичев. Азбука веселая в картинках и стихах. – Ярославль: «Академия развития», 1999
6. Сказка о веселом язычке.- М.: Издательский дом «Карапуз», 2002
7. И.А. Быкова. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007
8. Н.В. Новоторцева. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. –Ярославль: Академия развития, 2000
9. Д.Г. Шумаева. Как хорошо уметь читать. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2008.
10. Е. Н.В. Дурова. Фонематика. – М. «Мозаика-Синтез», 2002
11. В. Волина. Игры с буквами и словами. – М.: «АСТ- Пресс», 2000
12. В.Волина «Учимся, играя» - М. : «АСТ- Пресс», 2000

13. Е. Сеницына. Умные слова. – М. : «АСТ- Пресс», 2000
14. Е.И. Сеницына. Умные пальчики. - М.: «Лист», 1999
15. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Пальчиковая гимнастика». – М., АСТАстрель, 2002
16. Е.Ю. Тимофеева, Е.И. Чернова «Пальчиковая гимнастика». – М.: ООО«Бином-Пресс», 2006
17. Серия наглядно-дидактических пособий «Грамматика в картинках».
18. О.С. Ушакова. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
19. О.С. Ушакова. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М.:Мозаика-Синтез, 2010.
20. В.В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. — М.:Мозаика-Синтез, 2005.
21. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2—4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М.: Оникс-XXI век, 2005.
22. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4—5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М.: Оникс-XXI век, 2005.
23. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5—7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М.: Оникс-XXI век, 2005.
24. Хрестоматия для детского сада. Сказки, стихи, рассказы о животных. – М.«Дрофа-Плюс»,
25. Хрестоматия для детского сада. Русские поэты - детям. – М.: «Дрофа-Плюс», 2006
26. Хрестоматия для детского сада. Стихи и рассказы о природе. – М.: «ДрофаПлюс», 2006

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Т.А. Копцева «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
2. И.А. Лыкова «Цветные ладошки». - М.: Сфера, 2007.
3. Т.С. Комарова. Обучение дошкольников технике рисования. – М.:Педагогическое общество России, 2007
4. Т.С. Комарова. Детское художественное творчество. М.: «Мозаика-Синтез»,2005
5. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
6. Т.С. Комарова, А.И. Савенков. Коллективное творчество дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005
7. Т.С. Комарова, А.И. Савенков. Народное искусство в воспитании детей.– М.: Педагогическое общество России, 2005
8. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Т.С. Комарова, О.Ю. Филипс. Эстетическая развивающая среда. - М.:Педагогическое общество России, 2005
10. Т.С. Комарова, О.Ю. Зырянова. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе.- М.: Педагогическое общество России, 2002
11. Н.А. Курочкина. «Знакомство с натюрмортом. - С. –Петербург: «Детство-Пресс», 2005
12. О.А. Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: «Мозаика-Синтез», 2005
13. Н.Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду. М.: Сфера, 2005
14. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. М.:Аркти, 2003
15. Н.А. Курочкина. Знакомим с пейзажной живописью. - С. –Петербург:«Детство-Пресс», 2000
16. М.Д. Лахути. Как научиться рисовать: универсальное пособие для детей и взрослых. – М. «Росмэн-издат», 2000
17. М.А. Парнах. Уроки изобразительного искусства. – М. «Издатель рассказов», 2000
18. М.М. Безруких. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. – М. «Владос», 2001
19. Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в д/с. – М. «Владос», 2000
20. А.М. Страунинг Технология «ТРИЗ»
21. Серия рабочих тетрадей «Искусство – детям»:
 - «Филимоновская игрушка». - М. «Мозаика-синтез», 2005
 - «Городецкая роспись». - М. «Мозаика-синтез», 2005

- «Хохломская роспись». - М. «Мозаика-синтез», 2005
- «Дымковская игрушка». - М. «Мозаика-синтез», 2005
- «Сказочная Гжель». - М. «Мозаика-синтез», 2005
- «Простые узоры и орнаменты». - М. «Мозаика-синтез», 2005
- 22. Парциальная программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб: Композитор, 2008.
- 23. А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. Детство с музыкой: современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.
- 24. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- 25. М.Б. Зацепина. Культурно - досуговая деятельность. - М.: Педагогическое общество России, 2004
- 26. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 27. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 28. М.А. Михайлова. Детские праздники. – Ярославль: «Академия развития», 2001
- 29. С.И. Мерзлякова. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М. «Владос», 2001
- 30. Г.Ф. Вихарева. Веселинка. – С. - Петербург: «Детство-Пресс», 2000
- 31. О.А. Вайнфельд. Музыка, движение, фантазия! – С. - Петербург: «Детство-Пресс», 2000
- 32. И.В. Колгмина. Музыкальные сказки и игры. – М. «Владос», 2000
- 33. С.Н. Захарова. Праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2000
- 34. Т.Ф. Коренева. Музыкальные ритмопластические спектакли для детей дошкольного возраста. – М.: ВЛАДОС, 2002
- 35. Е.И. Морозова. Зимние праздники в детском саду. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2005
- 36. Ю.А. Вакуленко, О.П. Власенко. Театрализованные инсценировки сказок в детском саду. - ООО «Издательство АСТ», 2007
- 37. М.А. Васильева и др. Художественное моделирование и конструирование. – Издательство «Учитель», 2009
- 38. Л. В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 39. Л. В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- 40. Л. В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,
- 41. Л.В. Куцакова, Л.В. Лункевич. Иллюстрированный альбом "Конструирование", иллюстрированный альбом "Ручной труд", Москва, 2001.
- 42. Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- 43. Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду, Москва, 1990.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Н.А. Ноткина, Л.И. Казьмина, Н.Н. Бойкович. Оценка физического и нервно – психического развития детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2006.
2. Э.Я. Степаненкова. Методика физического воспитания. – М., «Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005
3. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. – М., «Мозаика-Синтез», 2005
4. Н.С. Голицына, И.М. Шумова. Воспитание основ здорового образа жизни у дошкольников. – М.: «Скрипторий», 2008

5. Л.П. Фатеева. 300 подвижных игр для младших школьников. – Ярославль: «Академия развития», 1998
6. Ю.Е. Антонов, М.М. Кузнецова, Т.И. Марченко, Е.И. Пронина. Здоровый дошкольник. – М. «АРКТИ», 2001
7. В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребенка. – М. «Линка - Пресс», 1993
8. Г.К. Зайцев, А.Г. Зайцев. Твое здоровье: укрепление организма. – С. -Петербург: «Детство-Пресс», 2001
9. Г.К. Зайцев, А.Г. Зайцев. Твое здоровье: регуляция психики. – С. -Петербург: «Детство-Пресс», 2001
10. В.П. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления. – М. «Линка - Пресс»
11. А.П. Щербак. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М. «Владос», 1999
12. Ю.Ф.Змановский. Здоровый дошкольник.
13. Л.Н. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет–М.: "ВЛАДОС"
14. Л.Н. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.М.: Владос, 2002
15. М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду – М.:Мозаика-синтез, 2000.
16. Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам – М.: Владос, 2004.
17. Л.Д. Глазырина. Физическая культура в младшей группе детского сада. –М.: Владос, 2005.
18. Л.Д. Глазырина. Физическая культура в средней группе детского сада. – М.:Владос, 2005.
19. Л.Д. Глазырина. Физическая культура в старшей группе детского сада. –М.: Владос, 2005.
20. Л.Д. Глазырина. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
21. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. Физкультурные праздники в детском саду. – М.:Просвещение

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Образовательный компонент «Социальный мир»**

1. Демонстрационный материал «Уроки вежливости»
2. Демонстрационный материал «Уроки доброты»
3. Демонстрационный материал «Бытовые электроприборы»
4. Д/и «Викторина по ПДД»
5. Д/и «Законы улиц и дорог»
6. Демонстрационный материал «Уроки безопасности: Один дома»
7. Демонстрационный материал «Как избежать неприятности»
8. Игра-лото «Расскажи про свой город»
9. Демонстрационный материал «Правила и безопасность дорожного движения»
10. Демонстрационный материал «Формирование навыков общения и этических представлений»
11. Демонстрационный материал «Хорошие манеры и привычки»
12. Д/и «Как избежать неприятностей»
13. «Валеология»
14. Лото «Валеология или здоровый малыш»
15. Книга «Побеждающие огонь»
16. Учусь играя: «Профессии»
17. Д/и «Дорожные знаки»
18. Д/и «Что такое хорошо, и что такое плохо»
19. Д/и «Подбери по смыслу»
20. Лото «Кем быть»
21. Д/и «Лото осторожностей»
22. Д/и «Веселые профессии»
23. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ателье», «Водитель автобуса», «Дочки-матери».

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Образовательный компонент «Окружающий мир»**

1. Демонстрационный материал «Окружающий мир: Наш дом»
2. Д/и «Живой мир»
3. Демонстрационный материал «Я расту»
4. Альбомы: «Русский традиционный народный костюм», «Народные костюмы», «Орнаменты народов Севера», «Наши соседи», «Столица нашей Родины – Москва», «Наша Армия сильна...», «Город, в котором я живу», «Природа Ямала», «Коренные жители севера».
5. Демонстрационный материал «Окружающий мир: Москва»; «Славянская семья: родство и занятия»
6. Демонстрационный материал «Морские обитатели»
7. Демонстрационный материал «Животные жарких стран»
8. Демонстрационный материал «Животные средней полосы»
9. Демонстрационный материал «Животные, обитающие на территории нашей страны»
10. Демонстрационный материал «Птицы, обитающие на территории нашей страны»
11. Демонстрационный материал «Арктика и Антарктида»
12. Демонстрационный материал «Природные климатические зоны Земли»
13. Демонстрационный материал «Родная природа»
14. Демонстрационный материал «Мой дом»
15. Демонстрационный материал «Рассказываем про детский сад»
16. Демонстрационный материал «Транспорт»
17. Демонстрационный материал «Космос»
18. Демонстрационный материал «Расскажите детям о космосе»
19. Демонстрационный материал «Посуда»
20. Демонстрационный материал «Времена года»
21. Демонстрационный материал «Мебель»
22. Демонстрационный материал «Фрукты»
23. Демонстрационный материал «Овощи»
24. Демонстрационный материал «Грибы»
25. Демонстрационный материал «Цветы»
26. Демонстрационный материал «Деревья»
27. Демонстрационный материал «Моя семья»
28. Демонстрационный материал «Одежда»
29. Демонстрационный материал «Обувь»
30. Демонстрационный материал «Ягоды»
31. Демонстрационный материал «Права ребенка»
32. Флаги России, ЯНАО, города.
33. Макет «В тундре»
34. Экспериментальный уголок.
35. Природный материал.
36. Гербарий.
37. Лото «Прогулка по городу»
38. Д/и «Кто в домике живет?»
39. Д/и «Предметы и контуры»
40. Лото «Где что растет»
41. Д/и «Во саду ли в огороде»
42. Д/и «Двойняшки»
43. Д/и «Узнаем живой мир»
44. Лото «Где мы растем?»
45. Лото «Кто где живет?»
46. Лото «Растения и животные»
47. Д/и «Фрукты и овощи»
48. Д/и «Узнаем животный мир»
49. Д/и «Живой мир планеты»
50. Д/и «Кто в домике живет?»
51. Игра «Парковка»
52. Игра «Парковка аэропорт»
53. Игра «Морской бой»
54. Камуфляж «Северный полюс»
55. Комплект карточек с заданиями, 5-6 лет
56. Серия «Учись играя» «Времена года»
57. Лото «Дорожные знаки»

58. Познавательные игры «Мир на ладошке»
59. Наборы для исследовательской деятельности

Образовательный компонент «Развитие математических представлений»

1. Д/и «Мои первые часы»
2. Д/и «Фигуры»
3. Д/и «Для умников и умниц» - 2шт.
4. Д/и «Цветные коврики»
5. Д/и «Логический квадрат»
6. Д/и «Ассоциации»
7. Д/и «Часть и целое»
8. Д/и «Веселый счет»
9. Умное домино: «Цифры и счет»
10. Д/и «Фигуры и счет»
11. Д/и «Веселые числа»
12. Лото «Азбука и математика»
13. Д/м «Геометрические фигуры: плоские и объемные»
14. Д/и «Собери фигуру»
15. Д/и «Четвертый лишний»
16. Д/и «Какой по счету»
17. Д/м «Формы и иллюстрации»
18. Д/и «Сосчитай и поставь цифру»
19. Д/и «Что к чему?»
20. Д/и «Считаем до 10»
21. Д/и «Подбери по форме»
22. Д/и «Часть и целое»
23. Д/и «Я считаю»
24. Д/и «Геометрические фигуры»
25. Д/и «Цифры и счет»
26. Наборы «Учись считать»
27. Наборы цифр
28. Карточки с двумя полосками
29. Счетные палочки
30. Линейки, треугольники
31. Трафареты
32. Наборное полотно
33. Матрешки, пирамидка
34. Фломастеры, простые карандаши
35. Демонстрационный материал для обучения детей счет
36. Раздаточный материал
37. Книжки с наклейками (время, логика, учусь считать)
38. Д/и «Математическое лото»
39. Д/и «Геометрическая мозайка»
40. Д/и «Что лишнее»
41. Д/и «Найди отличия»
42. Д/и «Собери картинку»
43. Серия «Учись играть» «Логика»
44. Умное домино «Сложение»
45. Кубики «Арифметика»
46. Кубики «Математика»
47. Деревянный набор «Закономерности»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательный компонент «Речевое развитие» и Образовательный компонент «Обучение грамоте»

1. Игра для развития речи «Играйка»
2. Д/и «Похожий – Непохожий»
3. «Алфавит деревянный: Гусеница»
4. Д/и «Рифмочки и нерифмушки»
5. Д/и «Что сильнее, кто быстрее»
6. Д/и «Чем мы похожи»
7. Д/и «Мои любимые сказки»
8. Д/и «Что для чего»

9. Д/и «Обобщение»
10. Д/и «Наведи порядок»
11. Д/и «Развитие внимания»
12. Д/и «Домашний уголок»
13. Д/и «Чей малыш»
14. Д/и «Что к чему»
15. Домино: «Герои сказок»
16. Д/и «Рукавички»
17. Д/и «На что это похоже»
18. Д/и «Расскажи сказку» - 2 шт.
19. Д/и «Играем в профессии»
20. Умное домино: «Буквы и сказки»
21. Д/и «Найди предмет с заданным звуком»
22. Д/и «Найди пару»
23. Д/и «Парные картинки»
24. Д/и «Четвертый лишний»
25. Д/и «Загадочные картинки»
26. Д/и «Развиваем память»
27. Д/и «Ситуации»
28. Д/и «Антонимы»
29. Д/и «Мой первый рассказ»
30. Д/и «Один – много»
31. Д/и «Где моя сказка»
32. Д/и «В стране сказок»
33. Картинки для составления рассказов
34. Предметные картинки
35. Схемы для составления рассказов
36. Карточки для звукового анализа слов
37. Портреты писателей IX-XX веков.
38. «Опорные карты для пересказывания текстов»
39. Демонстрационный материал «Сюжетные и предметные картинки»
40. «Расскажи свою сказку: «Крокодил Гена»».
41. «Рассказы по картинкам: «В деревне», «Репка», «Курочка Ряба», «Доб пожаловать в Простаквашено».
42. Д/и «Противоположности»
43. Д/и «Разноцветные игрушки»
44. Стол детский «Азбука»
45. Магнитная доска «Классная доска»
46. Серия «Учись играя» «Слоги»
47. Домино «Герои мультфильмов»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Теневой театр
2. Варежковый театр – 2
3. Театр масок
4. Настольный деревянный театр – 7
5. Театр резиновых игрушек
6. Театр на фланелеграфе
7. Ложковый театр
8. Театральные атрибуты
9. Конусный театр
10. Театр мягкой игрушки
11. Схемы теневого театра
12. Куклы «Бибабо»
13. Ширма театральная
14. Музыкальные инструменты: барабаны, бубны, гармонь, металлофоны, дудки, маракасы, трещетки.
15. Магнитофон
16. Аудиозаписи
17. Демонстрационный материал «Дошкольникам об искусстве»
18. Демонстрационный материал «Окружающий мир: народное творчество»
19. Демонстрационный материал «Гель»
20. Демонстрационный материал «Хохлома»

21. Демонстрационный материал «Городецкая»
22. Демонстрационный материал «Дымка»
23. Демонстрационный материал «Полхов- Майдан» - изделия народных мастеров.
24. Демонстрационный материал «Каргополь» - народная игрушка.
25. Альбомы: «Натюрморт», «Пейзаж», «Архитектура», «Портрет»,
26. Демонстрационный материал «Герои сказок»
27. Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты»
28. Лото «Цвета и краски»
29. Лото «Заколдованные картинки»
30. Д/и «Навстречу радуге»
31. Конструктор типа «Лего» большой
- Конструктор «Лего» – 2 набора
32. Конструктор деревянный – 7 наборов
33. Конструктор «Самоделкин» – 3 набора
34. Конструктор объемный пластмассовый
35. Лего «Большая ферма»
36. Лего «Общественный транспорт»

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Мячи
2. Скакалки
3. Обручи
4. Ленты
5. Доска ребристая
6. Гимнастические палки
7. Коврики для массажа стоп (несколько видов)
8. Карточки для выполнения упражнений
9. Маски, атрибуты для подвижных игр
10. Кегли
11. Флажки
12. Игра «Баскетбол»
13. Игра «Городки»
14. Игра «Кольцеброс»
15. Игра «Тоннель»
16. Вертушки для развития дыхания
17. Резиновые коврики для профилактики плоскостопия
18. Мешочки для метания
19. Массажные мячи
20. Канат
21. Корзины для метания
22. Демонстрационный материал «Зимние виды спорта»
23. Демонстрационный материал «Спортивный инвентарь»

Видеопрезентации: «Дома», «Мы все такие разные, мы все такие одинаковые», «Откуда в кране вода», «Азбука города», «Волшебство народных промыслов», И.А.Крылов «Ворона и лисица», «Квартет»; «Как ухаживать за зубами», М.Дружинина «Мы идем через дорогу»; «Огонь друг – огонь враг», «Путешествие в тундру, Осторожно огонь!», «ПДД для водителей», «»ПДД для малышей», «Пожарник вчера, сегодня, завтра», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки», «Правила в лесу», «ПДД», «Правила поведения на остановке и транспорте», «Правила поведения в городе», «Правила поведения для детей» (часть 2), «Правила поведения дома» (часть 1), «Город мой – Новый Уренгой», «Мой край – Ямал!», «Разные профессии», «Самые необыкновенные места на Земле», «Синь России», «Стой! Внимание! Иди!», «С.Волков «Про ПДД: Торопыжка на улице», «А.С.Пушкин», А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Там на неведомых дорожках», «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Части тела -1», «Части тела – 2», «Правила поведения летом», «Правила поведения зимой», «Правила личной гигиены», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Полхов майдан», «Филимоновские игрушки», К.И.Чуковский «Федорино горе»; «Все мы разные, но мы вместе», коллекция картинок.

ТСО: интерактивная доска, компьютер, магнитоф

3.2.Распорядок и режим дня

Режим дня группы "Ромашка" (старшая) (в холодное время года)

Режимные моменты	Пон.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
<i>Прием детей, игры на свежем воздухе</i>	07.00 - 08.05	07.00 - 08.05	07.00 - 08.05	07.00 - 08.05	07.00 - 08.05
<i>Утренняя гимнастика</i>	08.07 - 08.17	08.07 - 08.17	08.07 - 08.17	08.07 - 08.17	08.07 - 08.17
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	08.17 - 08.45	08.17 - 08.45	08.17 - 08.45	08.17 - 08.45	08.17 - 08.45
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>					08.45 - 10.00
<i>Совместная и самостоятельная деятельность, игры, труд</i>	08.45 - 09.35	08.45 - 09.00	08.45 - 09.00 10.10 - 11.00	08.45 - 09.00	10.10 - 10.50
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	09.35 - 10.55 10.10 - 10.35	09.00 - 09.20 10.15 - 10.40	09.00 - 09.20 09.35 - 10.00	09.00 - 09.20 09.35 - 10.00	10.50 - 11.15
<i>Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак</i>	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	10.35 - 12.05	10.40 - 12.05	11.00 - 12.05	10.10 - 12.05	11.15 - 12.05
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.05 - 12.35	12.05 - 12.35	12.05 - 12.35	12.05 - 12.35	12.05 - 12.35
<i>Подготовка ко сну, сон</i>	12.35 - 15.05	12.35 - 15.05	12.35 - 15.05	12.35 - 15.05	12.35 - 15.05
<i>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.</i>	15.05 - 15.20	15.05 - 15.20	15.05 - 15.20	15.05-15.20	15.05 - 15.20
<i>Полдник</i>	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20-15.30	15.20 - 15.30
<i>Совместная и самостоятельная деятельность, игры, труд</i>	15.30 - 16.10 16.35 - 17.05	15.30 - 17.05	15.30 - 16.15 16.40 - 17.05	15.30 - 15.50 16.15 - 17.05	15.30 - 17.05
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	16.10 - 16.35		16.15 - 16.40	15.50 - 16.15	15.50 - 16.15
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	17.05 - 17.30	17.05 - 17.30	17.05 - 17.25	17.05 - 17.25	17.05 - 17.30
<i>Совместная и самостоятельная деятельность, игры, труд</i>		17.30 - 17.50	17.25 - 17.50	17.25 - 17.50	17.30 - 17.50
<i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i>	17.30 - 19.00	17.50 - 19.00	17.50 - 19.00	17.50 - 19.00	17.50 - 19.00

<i>Уход детей домой.</i>					
--------------------------	--	--	--	--	--

*При благоприятных погодных условиях одно занятие по физической культуре проводится на улице, решение о проведении принимает медицинский работник и инструктор по физической культуре.

Сетка непосредственно образовательной деятельности группы «Ромашка» (старшая)

Непосредственно образовательная деятельность	День недели Время проведения	Деятельность, организуемая в режимных моментах
	ПОНЕДЕЛЬНИК	
Чтение худ.литературы/ Обучение грамоте	09.35 – 09.55	Игры – головоломки, игры –драматизации, юный конструктор. Творческая мастерская «Радуга»
Физкультура	10.10 – 10.35	
Музыка	16.10 – 16.35	
	ВТОРНИК	
Математика	09.00 – 09.20	Конструирование Беседы по картинам, рассматривание и сбор иллюстраций. Наблюдение за трудом взрослых.
Музыка	10.15 – 10.40	
	СРЕДА	
Развитие речи	09.00 – 09.20	Игровой, интеллектуальный тренинг. Наблюдение, опыты и эксперименты.
Плавание	09.35 – 10.00	
Лепка/аппликация	15.50 – 16.15	Уроки этикета. Развивающие игры, юные конструкторы.
	ЧЕТВЕРГ	
Рисование	09.00 – 09.20	«Час Любознаек», веселые эстафеты, спортивные игры, проблемно-игровые ситуации по ОБЖ.
Развитие речи	09.35 – 10.00	
Социальный мир+ОБЖ	15.50 – 16.15	Музыкальная гостиная, студия «Всезнайка».
	ПЯТНИЦА	
Физкультура	10.50 – 11.15	Детская студия (театрализованные игры, драматизация) Хозяйственно-бытовой труд. Самостоятельное художественное творчество, вечера развлечений. Уроки Медуницы
Природный мир	15.50 – 16.15	

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ежедневная жизнь детей в ДОУ наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в ДОУ используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Осени, Масленица и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни необычно – как «День бантиков», «День приветствий», «День радости», «День космических путешествий», «День волшебных превращений».

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: вокальная студия, театральная студия, ритмика, спортивная секция и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Основополагающие идеи построения развивающей среды в ДОУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А.Петровского, где сформулированы принципы построения предметной среды:

- принцип дистанции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмоциональности среды;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;
- принцип открытости - закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально- культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей. Цель создания предметно-пространственной развивающей среды в МБДОУ «ДС «Снегурочка» - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов

детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

При создании предметно-пространственной развивающей среды руководствовались требованиями к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Результатом реализации указанных требований является создание развивающей образовательной среды обеспечивающей:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию образовательных программ;
- необходимые условия для инклюзивного образования;
- учет национально-культурных, климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей.

Создавая предметно-пространственную развивающую среду учитывали следующие принципы:

- **полифункциональности среды**: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемости среды**, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
- **вариативности**, сообразно которому характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующий его модельные варианты.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает гендерную специфику как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно- исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

Все материалы и оборудование в ДОУ имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;
- Дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы

программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

– Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством. Материалы и оборудование подобраны исходя из того, что основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

Материалы и оборудование:

– для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения;

– для познавательно - исследовательской деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал;

– для двигательной активности включают следующие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

В группе развивающая предметно-пространственная среда построена так, что способствует взаимопроникновению, взаимодействию образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивает целостность образовательного процесса и влияет на полноценное развитие детей. Дети всячески ограждаются от отрицательного влияния игрушек, которые:

– провоцируют ребенка на агрессивные действия;

– вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

– вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

– провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

– вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

При построении предметно-пространственной развивающей среды учитывали следующие факторы:

– антропометрические, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды;

– психологические, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

– психофизиологические, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования;

– физиологические, обеспечивающие соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы, пособия: плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства.

Наполняемость предметной развивающей среды в группе обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечать принципу целостности образовательного процесса. Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно двигаться. Так, в группе существует многообразие дидактических игр и пособий по познавательному и речевому развитию; сформирована библиотека, подобраны картины и настольно-печатные игры по развитию речи детей.

Для математического развития детей собран демонстрационный и раздаточный материал (счет, величина и форма предметов, числа и количество, пространственные и временные представления).

Имеется игровой материал для развития сенсорного восприятия (разноцветная мозаика, пирамидки, матрешки, панели с отверстиями разных форм и соответствующими вкладышами, кубики). Для развития элементарных естественнонаучных представлений имеются приборы и материалы для демонстрации и детского экспериментирования.

Создан центр экспериментирования и цент воды и песка. Имеются пособия, серии картин по освоению ребенком общественных норм и правил культуры поведения. Также имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие детей с правилами дорожного движения, основами безопасности жизнедеятельности.

Собран набор предметов и иллюстраций декоративно-прикладного искусства и русского быта; разнообразные виды театров; макет микрорайона, где расположено дошкольное учреждение.

Для развития игровой деятельности выделено пространство для игры, в достаточном количестве оснащенное игровым оборудованием (игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических и т.д.).

Созданы условия для музыкального развития детей. Оборудован музыкальный центр с аудиовизуальными средствами, собрана фонотека, имеются игрушечные музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофон и т.д.), а также нетрадиционные музыкальные инструменты; музыкально - дидактические игры и пособия для развития у детей слуха, воображения, эмоциональности, артистичности, пластики, для знания высоты звука, тембра, ритма, жанра, характера музыки.

Музыка сопровождает многие режимные моменты в ДОО (как организованные виды деятельности, так и самостоятельную деятельность детей).

Для продуктивной творческой деятельности (рисования, лепки, аппликации, художественного труда) имеются все необходимые материалы: бумага, альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, мелки, пластилин, доски для рисования мелками и др.

Конструкторы, мелкий и крупный строительный материал в группе способствует формированию конструктивной деятельности детей.

В группе имеется оборудование и спортивный инвентарь для стимулирования физической активности детей (игрушки, которые можно бросать, ребристые доски, массажные коврики, мини-стадионы и т.д.). Изготовлено много нестандартного оборудования для профилактики плоскостопия, развития дыхания, развития ловкости и т.д. Для организации игровой деятельности на улице имеется разнообразный выносной материал (ведерки, лопатки, формочки, совочки, лейки и т.д.).

Для реализации программы «Край, в котором я живу», формирования первичных представлений о малой родине в группах создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда. Оформлен центр дружбы, в котором находятся макеты микрорайона, стойбища ненцев. Имеется разнообразный демонстрационный иллюстративный материал: «Животный мир Крайнего Севера»; фотоальбомы «Мой родной Ямал», «Природа Ямала», «Быт коренных народов Севера», «Мой любимый город Новый Уренгой»; «Что на Севере растет?», «Кто на Севере живет?», «Кто больше узнает?», «Грибы – ягоды», и др.

Успешность влияния предметно-пространственной развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-пространственной развивающей среде и правильно организовать ее. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности процесса.

