

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения  
«Детский сад «Снегурочка»  
(МБДОУ «ДС «Снегурочка»)

рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 28.08.2017г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по осуществлению образовательной деятельности  
во второй младшей группе (для детей 3-4 лет)

*«Цыплята»*

Составители: Эбузова А.Р. (воспитатель)  
Копиева К.Ш. (воспитатель)  
Булатова Ф.У. (воспитатель)  
Эбузова З.М. (воспитатель)  
Мамедова С.А. (воспитатель)  
Максудова В.А. (воспитатель)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения  
«Детский сад «Снегурочка»  
(МБДОУ «ДС «Снегурочка»)

рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 28.08.2017г

Утверждено  
приказом заведующего  
№ 105 от 01.09.2017г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по осуществлению образовательной деятельности  
во второй младшей группе (для детей 3-4 лет)

***«Цыплята»***

Составители: Эбузова А.Р. (воспитатель)  
Копиева К.Ш. (воспитатель)  
Булатова Ф.У. (воспитатель)  
Эбузова З.М. (воспитатель)  
Мамедова С.А. (воспитатель)  
Максудова В.А. (воспитатель)

г. Новый Уренгой, 2017г

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	5
1.2.1.	Особенности организации образовательного процесса	5
1.2.2.	Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет	6
1.2.3.	Краткая характеристика группы.	7
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.	7
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>9</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	9
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	19
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников.	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
2.3.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов	21
2.3.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	23
2.3.3.	Культурные практики	23
2.3.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	24
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>31</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	31
3.2.	Распорядок и режим дня	37
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	39
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	39-42

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательных областей группы № 1 «Цыплят» (вторая младшая, 3-4 года) общеразвивающей направленности разработана в соответствии с нормативно-правовыми и методическими документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Основной образовательной программой МБДОУ «ДС «Снегурочка»;

Положением о рабочей программе педагога МБДОУ «ДС «Снегурочка».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во всех образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая программа направлена на реализацию основной образовательной программы МБДОУ «ДС «Снегурочка» (далее – ООП), состоящей из двух взаимодополняющих и необходимых частей:

- обязательная часть (написана обычным шрифтом);
- *часть, формируемая участниками образовательных отношений (написана курсивом и выделена шрифтом). Данная часть представлена в каждом из разделов настоящей программы (целевом, содержательном и организационном).*

Для достижения целей рабочей программы значение имеет реализация следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение разных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способности и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организованных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной нравственности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социо-культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Отбор содержания работы основывается на следующих основных принципах дошкольного образования, определенных ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей; приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **1.2.1. Особенности организации образовательного процесса**

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

## 1.2.2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого – поддержать стремление к самостоятельности, не подорвать его веру в собственные силы. Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). Эмоционально насыщенная и разнообразная деятельность младших дошкольников в детском саду является основой для решения всех воспитательных задач.

### 1.2.3. Краткая характеристика группы.

Вторая младшая группа №1 «Цыплята», общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет. Списочный состав: 24 детей. Из них мальчиков -13; девочек – 11; Дети, требующие особого внимания (дети-сироты, опекаемые, дети-инвалиды и пр.) – нет.

## 1.2.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### Дошкольное детство

#### К четырем годам

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их

<p>использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</li> <li>- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</li> <li>- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</li> <li>- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.</li> <li>- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.</li> <li>- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</li> <li>- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).</li> <li>- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.</li> <li>- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.</li> <li>- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</li> <li>- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.</li> <li>- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).</li> <li>- Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</li> </ul>



- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.
- Знакомится с первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.
- Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо - культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы положены: календарь праздников, социально и личностного значимых событий. В комплексно-тематическом планировании курсивом и звездочкой выделена реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений - программа «Ямал – наш край родной».

### *Приложение 1 Календарно-тематическое планирование*

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

##### **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.	- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение. - Нейтрально относится к результатам труда

<p>- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>-Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>-Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид. грязные руки, испачканное платье и пр.</p>
--	--

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми, не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. - С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения</p>	<p>- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам. - Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.</p>

### **2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»**

#### **Образовательный компонент «Окружающий мир»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах:
  - цветах спектра,
  - геометрических фигурах отношениях по величине
  - поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется национально- региональный компонент и составляет не более 20% от общего объема содержания непосредственно образовательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.

Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

#### **Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li> <li>- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</li> <li>- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</li> <li>- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</li> <li>- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</li> <li>- Не проявляет речевую активность.</li> <li>- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li> <li>- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> </ul>

жизни, так и на иллюстрациях. - Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.	
---	--

### *Приложение Календарно-тематическое планирование*

#### **2.1.2.Образовательный компонент «Развитие математических представлений»**

Содержание образовательного компонента:

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов).

Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

#### **Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### *Приложение Календарно-тематическое планирование*

#### **2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие» Образовательный компонент «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется национально- региональный компонент и составляет не более 20% от общего объема содержания непосредственно образовательной деятельности

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

#### **Обогащение активного словаря**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

#### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

#### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</li> <li>- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</li> <li>- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.</li> <li>- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</li> <li>- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.</li> <li>- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</li> <li>- Совместно со взрослым пересказывает знакомые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.</li> <li>- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.</li> <li>- В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь.</li> <li>- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.</li> <li>- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</li> <li>- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.</li> </ul>

### Приложение Календарно-тематическое планирование

#### 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

#### «Художественно-эстетическое развитие»

#### Образовательный компонент «Изобразительное искусство»

Задачи образовательной деятельности:

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется национально- региональный компонент и составляет не более 25% от общего объема содержания непосредственно образовательной деятельности

### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В изобразительной деятельности:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

**В предметном изображении:** развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

**В декоративном изображении:** умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

**Умения подбирать цвета** (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).</li> <li>- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.</li> <li>- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.</li> <li>- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.</li> <li>- Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.</li> <li>- Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и</li> </ul>



<p>животные), различает некоторые предметы народных промыслов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.</li> <li>- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.</li> <li>- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения</li> </ul>	<p>зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.</li> <li>- Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.</li> <li>- Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): <ul style="list-style-type: none"> <li>– не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности</li> <li>– не следит за действиями взрослого</li> <li>– не принимает игрового подтекста ситуации.</li> </ul> </li> </ul>
---	--

### *Приложение Календарно-тематическое планирование*

#### **Образовательный компонент «Музыка»**

##### **Задачи образовательного компонента**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. **Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.**

##### **Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</li> <li>- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</li> <li>- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.</li> <li>- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</li> <li>- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</li> <li>- Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</li> <li>- Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</li> <li>- Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li> </ul>

## Художественная литература

### Задачи образовательного компонента

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно, представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

### Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

### Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</li><li>- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</li><li>- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.</li><li>- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</li><li>- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</li></ul>

## 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»

### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно- силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

### Содержание образовательной деятельности

#### Порядковые упражнения.

Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

#### Общеразвивающие упражнения.

Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения.

#### Ходьба.

Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба 85 между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

#### Прыжки.

Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание.

Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице- стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

#### Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

### Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно- гигиенических процедур.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</li> <li>- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</li> <li>- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</li> <li>- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</li> <li>- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</li> <li>- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</li> <li>- Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</li> <li>- Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</li> <li>- Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</li> <li>- Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</li> <li>- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого</li> </ul>

### 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных способностей воспитанников

Вариативными формами, методами и средствами реализации Программы для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – определен ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе непосредственно образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Особенность организации образовательной деятельности с учетом программы «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

**Образовательная ситуация** имеет характеристики:

- протекает в конкретный временной период;
- обязательный финал образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта);
- образовательный продукт может быть материальным (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат и т.д.), так и нематериальным (новое знание, образ, идея, отношения, переживание);
- носит комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании;
- используется в непосредственно организованной деятельности;
- имеет свои задачи (формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы);
- правильно организованная образовательная ситуация ставит детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу;
- назначение состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, подготавливает к школьному обучению;
- могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах и направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление у ребенка активности, самостоятельности и творчества;
- могут запускать инициативную деятельность через постановку проблемы, требующей решения через привлечение внимания детей к материалам экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества;

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.)

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном

возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, реализуется в процессе под, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность организуется** в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы** в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### 2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес к окружающему миру, стремиться к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений способов деятельности в различном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постоянно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркнуть рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы в зависимости от возрастных групп представлены в вариативной программе «Детство» стр. 205-209

### 2.3.3. Культурные практики

Во второй половине дня в ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Детям предоставляется возможность, проявит свои умения и навыки по продуктивной деятельности. Дети приобщаются к народным промыслам, занимаются оформлением художественной галереи, коллекционированием. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг – самоделок, детских журналов, оформление коллекции и т.д.

- Музыкально-литературная и театральная гостиная, организуются как встреча с великими композиторами и писателями. Они знакомятся с их произведениями. Имеют возможность свободного общения на литературном или музыкальном произведении.

- Детский досуг - организуется воспитателями для игры, развлечения и отдыха.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущей целью взаимодействия педагогов с семьей является создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентность его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

В связи с этим основными задачами взаимодействия с семьей являются:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия с родителями, и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;



– привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в городе – поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Модель взаимодействия ДОУ и с родителями (законными представителями)  
воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность проведения
Изучение семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опросы</li> <li>• Беседы</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Тестирование</li> <li>• Социологическое исследование семей</li> <li>• Изучение лучшего семейного опыта воспитания и обучения детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В течение года</li> </ul>
Маркетинг и реклама	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Выпуск семейных альбомов и газет в группе</li> <li>• Презентация деятельности в средствах массовой информации и ДОУ</li> <li>• Статьи о жизни групп на страницах городских печатных изданий, на «Полянке новостей» ДОУ, сайте.</li> <li>• Отчетные концерты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В течение года</li> </ul>
Управление ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе Управляющего совета</li> <li>• Участие в работе Педагогического совета</li> <li>• Работа Родительского Комитета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По плану</li> </ul>
Информирование родителей	<p>Информационные стенды Индивидуальные беседы Доска объявлений Сайт ДОУ Памятки</p>	Постоянно
Педагогическое просвещение родителей	<p>Родительские собрания Консультирование (индивидуальные, устные, письменные, тематические консультации) Беседы Библиотека для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Клубы: «Мамина школа», «Университет родительских знаний»</li> </ul>	В течение года
Включение родителей в воспитательно-образовательный процесс	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в реализации общесадовских образовательных тематических проектах</li> </ul> <p>Открытые просмотры детской деятельности Совместные досуговые мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Акции («Дети Уренгоя-тундровикам», «Посылка солдату», «Гостинцы животным» и др.)</li> </ul> <p>Спортивные эстафеты Участие в месячниках безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>• В течение года</li> </ul>
Совместное творчество детей, родителей и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

педагогов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения</li> <li>• Музейные экспозиции</li> <li>• Творческая мастерская</li> </ul> Оформление семейных фотоальбомов <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки (творческих работ, фотографий)</li> <li>• Оформление стенгазет, фотогазет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В течение года</li> </ul>
Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках</li> <li>• Участие в оформлении групповых помещений, помещений и фойе ДОУ</li> <li>• Оказание помощи в ремонтных работах, изготовлении декораций, костюмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>• Постоянно</li> </ul>
Взаимодействие с учреждениями - социальными партнерами	Участие семей воспитанников в мероприятиях, организованных учреждениями – социальными партнерами. Оказание помощи в проведении выездных мероприятий.	В течение года

**План мероприятий  
по педагогическому сопровождению семьи**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Сроки	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Общее родительское собрание</b>					
«Итоги и перспективы развития учреждения. Безопасность воспитанников в ДОУ и дома, акция «Внимание-дети!»»					
<b>Анкетирование родителей</b>					
Образовательные потребности семьи в развитии ребёнка (для части, формируемой участниками образовательных отношений)					
<b>Родительские собрания</b>					
<b>Сентябрь</b>	Адаптация - это серьезно! Как помочь ребенку?	Духовно - нравственное воспитание актуально в наше время	Почему ребёнку нужна игра?	Первые шаги маленького гражданина	Будущий первоклассник
<b>Анкетирование родителей</b>					
<b>Сентябрь</b>	Влияние общения в семье на психическое развитие ребенка.	Общение и эмоциональный комфорт в семье	Игровой уголок ребёнка дома.	Роль отношений и общения ребенка со взрослым	Семья на пороге школьной жизни ребенка.
<b>Фотоколлаж «Активный летний отдых»</b>					
<b>Игротеки, практикумы, мастер - классы</b>					
<b>Октябрь</b>	Фотоальбом «Давай познакомимся»	Заседание клуба Игра - как средство	Мастер-класс: Развитие творческого,	Родительский всеобщий: Воспитание	Как провести выходной день

	»	эмоционального раскрепощения	нравственного, эмоционального потенциала детей посредством терапии	дружеских отношений в семье	«Приключения детей в сказочной стране»
<b>Фотоколлаж «Юные исследователи и агрономы»</b>					
<b>Детско-родительские проекты</b>					
<b>Октябрь</b>	Адаптация ребенка к условиям ДОУ	Матрёшка и пирамидка против компьютера	Здоровье начинается со стопы	Растим патриотов с детства	Подготовка к школе – «Университет родительских знаний»
<b>Родительские уголки</b>					
<b>Сентябрь-октябрь</b>	Школа мудрого родителя «МОЖНО», «НЕЛЬЗЯ», «НАДО»	Первые уроки нравственности для детей дошкольного возраста	Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность	Нравственно-патриотическое воспитание и пути его реализации в ДОУ через знакомство с малой родиной	Мой ребёнок в общении с другими
<b>Информация для родителей на сайте Учреждения</b>					
<b>В течение года</b>	Работа консультативных пунктов педагогов в области социально-коммуникативного развития дошкольников в соответствии с возрастом.				
Обмен опытом «Вы спрашиваете, мы отвечаем» Почта детского сада «Детский сад будущего» предложения и пожелания					

## Познавательное развитие

Сроки	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>Родительские собрания</b>					
<b>Ноябрь</b>	Сенсорное развитие детей в домашних условиях	Игра как средство сенсорного развития ребенка.	Дошкольный возраст – сензитивный для познавательного развития ребенка	Как активизировать познавательно-исследовательскую деятельность детей в ДОУ и дома.	Эффективные способы развития познавательных способностей ребёнка.
<b>Анкетирование родителей</b>					
<b>Ноябрь</b>	Знакомы ли вы с понятием «сенсорика»?	Ваша домашняя игротка.	Растёт ли в вашей семье «Почемучка»?	Детское экспериментирование в условиях ДОУ и семьи	Насколько вы готовы быть родителем школьника?
<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>					
<b>Декабрь</b>	Практикум	Формирование	Игротека по	Кружева из	Логико —

<b>ь</b>	«Путешествие в страну Сенсорику»	сенсорных эталонов у дошкольников	сенсорному развитию дошкольников	бумаги - квиллинг	математические игры, как средство развития интеллектуальных способностей ребенка
<b>Детско-родительские проекты</b>					
<b>Декабрь</b>	Сенсомоторная среда - средство познавательного развития детей	Волшебный мир познания «Необыкновенное рядом»	Конкурс семейных проектов «Я - сам».	Исследование сезонных явлений в природе	Научные забавы и опытно-экспериментальная деятельность в семье
<b>Родительские уголки</b>					
<b>Ноябрь-декабрь</b>	Сенсорная комната для ребёнка раннего возраста	Сенсорная комната для ребёнка младшего дошкольного возраста	Развитие сенсорных эталонов у дошкольников в соответствии с возрастными особенностями		
<b>Информация для родителей на сайте Учреждения</b>					
<b>Декабрь-май</b>	Работа консультативных пунктов педагогов в области познавательного развития дошкольников в соответствии с возрастом.				
<b>Активные ссылки на образовательные сайты для родителей</b>					

## Речевое развитие

<b>Сроки</b>	<b>1 младшая группа</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
<b>Родительские собрания</b>					
<b>Январь</b>	Дидактические игры на развитие связной речи	Мастер-класс «Составления описательных рассказов об игрушке»	Дидактические игры на развитие ЗКР	Формирование связной речи в старшем дошкольном возрасте	Формирование монологической речи для успешной подготовки к обучению в школе
<b>Видеорепортажи к родительскому собранию</b>					
<b>Январь</b>	«Лепетушки - говорушки»	«Раз - словечко, два - словечко».	«А как речь - то говорит, словно реченька журчит»	«Путешествие в страну красивой речи»	Проделки «Буквоежки».
<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>					
<b>Февраль</b>	Практикум: «С пальчиками играем - речь развиваем»	Артикуляционный тренинг «Научите меня говорить»	Путешествие по сказкам	Домашний театр	Игры на использование сложных форм русской грамматики в домашних

					условиях
<b>Детско-родительские проекты</b>					
<b>Февраль</b>	Нас учит говорить фольклор	Домашняя библиотека: «Чтение с увлечением»	Сказка мудростью богата	Путешествие в мир книг	В волшебной стране родственных слов
<b>Родительские уголки</b>					
<b>Январь-февраль</b>	Роль мелкой моторики в речевом развитии детей	Артикуляционная гимнастика как средство развития речевого аппарата детей	Развитие речи детей средствами малых форм фольклора	Подготовка руки к письму	Развитие связной речи - ключ к успешному обучению в школе
<b>Информация для родителей на сайте</b>					
<b>Январь-май</b>	Работа консультативных пунктов педагогов в области речевого развития дошкольников в соответствии с возрастом				
<b>Январь-май</b>	Онлайн-консультация «Игры по формированию словаря детей 2-3 лет»	Онлайн-консультация Создание детской интерактивной библиотеки: «Мир детских «почему?»»	Онлайн-консультация Создание детской интерактивной библиотеки: «Чему учит сюжетно - ролевая игра?»	Онлайн-консультация Создание детской интерактивной библиотеки: Видеосюжет – «Говорилки - праздник чистой речи»	Онлайн-консультация Создание детской интерактивной библиотеки: готовность к школе: «Что мы не понимаем?»»

### Художественно-эстетическому развитию

Сроки	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>Родительские собрания</b>					
<b>Март</b>	Как научить ребёнка рисовать?	Технологии способствующие развитию изобразительной деятельности?	Как влияет изобразительная деятельность на развитие творческих способностей	Знакомим дошкольников с жанрами и видами живописи.	Нетрадиционные техники изобразительной деятельности
<b>Анкетирование родителей</b>					
<b>Март</b>	Какие условия для творческой деятельности в семье	Что рисует ваш ребёнок?	Ценность развития творческих способностей в детском возрасте	Выявление детских проблем через рисунок.	Знаете ли вы художественные способности ребенка?
<b>Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей</b>					
<b>Апрель</b>	Волшебные пальчики: «Город	Нетрадиционные техники (изонить,	Традиционные и нетрадиционные	Детский ручной труд в семье «Мастерим	Вытынанка в детском художественно

	цветных человечков»	листочки, соль, песок)	е приёмы в изобразительной деятельности	своими руками»	м творчестве
<b>Детско-родительские проекты</b>					
<b>Апрель</b>	В колыбели с музыкой	Оркестр из музыкальных инструментов «шумелок»	Хороводные игры	Игра на музыкальных инструментах	Времена года в классических музыкальных произведениях
<b>Родительские уголки</b>					
<b>Март-апрель</b>	Ступени формирования детского изобразительного творчества в раннем возрасте. Первые шаги в рисовании	«Удивительный мир музыки в семье» - детская библиотека как медицентр	Взаимодействие родителей с детьми посредством театрализованной деятельности. Театр - юные таланты	Влияние искусства на развитие личности дошкольника. Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребёнка	Формирование у детей художественно-творческих навыков средствами различных техник рисования
<b>Информация для родителей на сайте</b>					
<b>Март-май</b>	Работа консультативных пунктов педагогов в области художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с возрастом				

### Физическое развитие

Сроки	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>Родительские собрания</b>					
<b>Май</b>	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в первой младшей группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня во второй младшей группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в средней группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в старшей группе	Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в подготовительной к школе группе
<b>Консультации, практикумы для родителей</b>					
<b>Май-июнь</b>	Здоровое питание - залог здоровья!	Практикум: «Чистота для здоровья нам нужна!»	Здоровьесберегающее пространство в домашних условиях и ДОУ	Гимнастика для укрепления глазных мышц	-Разговор по душам «Быть здоровыми хотим». -Комплексы домашней степ-аэробики для укрепления осанки будущих школьников
<b>Детско-родительские проекты</b>					
<b>Май-</b>	Закаливающ	Подвижные	Народные	Игры народов	Спортивные

<b>июнь</b>	ие проце- дуры: «Здоровейка - будь здоров крепьш!»	игры: «Малыши - крепьши».	подвижные игры	севера	игры
<b>Родительские уголки</b>					
<b>Май- июнь</b>	«Солнце, воздух и во- да - наша дружная семья»	Простые правила здо- рового образа	Подвижные игры для гиперактивны х и мало- подвижных детей.	«Выходные с пользой для здоровья»	Какую секцию выбрать для вашего ребёнка?
<b>Информация для родителей на сайте</b>					
<b>Май- июнь</b>	Работа консультативных пунктов педагогов в области физического развития дошкольников в соответствии с возрастом				
<b>Анкетирование родителей</b>					
Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью в Учреждении					

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие» Образовательный компонент «Социальный мир»**

1. Демонстрационный материал «Уроки вежливости»
2. Демонстрационный материал «Уроки доброты»
3. Демонстрационный материал «Бытовые электроприборы»
4. Д/и «Викторина по ПДД»
5. Д/и «Законы улиц и дорог»
6. Демонстрационный материал «Уроки безопасности: Один дома»
7. Демонстрационный материал «Как избежать неприятности»
8. Игра-лото «Расскажи про свой город»
9. Демонстрационный материал «Правила и безопасность дорожного движения»
10. Демонстрационный материал «Формирование навыков общения и этических представлений»
11. Демонстрационный материал «Хорошие манеры и привычки»
12. Д/и «Как избежать неприятностей»
13. Учусь играя: «Профессии»
14. Д/и «Дорожные знаки»
15. Д/и «Что такое хорошо, и что такое плохо»
16. Д/и «Подбери по смыслу»
17. Лото «Кем быть»
18. Д/и «Лото осторожностей»
19. Д/и «Веселые профессии»
20. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
21. Человечки-лего «Городские жители»
22. Лото «Дорожные знаки»
23. Кубики «Транспорт»

#### **Игры с использованием интерактивной доски:**

Программно-методический комплекс «Социальный мир»: Семья (родственники, день рождения, кто старше); Профессии (словарь «профессии», разные профессии, кому что нужно, что нужно, чтобы...)

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие» Образовательный компонент «Окружающий мир»**

1. Демонстрационный материал «Окружающий мир: Наш дом»
2. Д/и «Живой мир»
3. Демонстрационный материал «Я расту»
4. Альбомы: «Русский традиционный народный костюм», «Народные костюмы», «Орнаменты народов Севера», «Наши соседи», «Столица нашей Родины – Москва», «Наша Армия сильна...», «Город, в котором я живу», «Природа Ямала», «Коренные жители севера»
5. Демонстрационный материал «Окружающий мир: Москва»; «Славянская семья: родство и занятия»
6. Демонстрационный материал «Морские обитатели»
7. Демонстрационный материал «Животные жарких стран»
8. Демонстрационный материал «Животные средней полосы»
9. Демонстрационный материал «Животные, обитающие на территории нашей страны»
10. Демонстрационный материал «Птицы, обитающие на территории нашей страны»
11. Демонстрационный материал «Арктика и Антарктида»
12. Демонстрационный материал «Природные климатические зоны Земли»
13. Демонстрационный материал «Родная природа»
14. Демонстрационный материал «Мой дом»
15. Демонстрационный материал «Рассказываем про детский сад»
16. Демонстрационный материал «Транспорт»
17. Демонстрационный материал «Космос»
18. Демонстрационный материал «Расскажите детям о космосе»
19. Демонстрационный материал «Посуда»
20. Демонстрационный материал «Времена года»
21. Демонстрационный материал «Мебель»
22. Демонстрационный материал «Фрукты»
23. Демонстрационный материал «Овощи»
24. Демонстрационный материал «Грибы»
25. Демонстрационный материал «Цветы» 26. Демонстрационный материал «Деревья»
26. Демонстрационный материал «Моя семья»
27. Демонстрационный материал «Одежда»
28. Демонстрационный материал «Обувь»
29. Демонстрационный материал «Ягоды»
30. Демонстрационный материал «Права ребенка»
31. Флаги России, ЯНАО, города.
32. Экспериментальный уголок.
33. Природный материал.
34. Комплект «Логико-малыш»
35. Д/и «Кто в домике живет?»
36. Д/и «Предметы и контуры»
37. Д/и «Узнаем живой мир»
38. Лото «Где мы растем?» 45. Лото «Кто где живет?»
39. Лото «Растения и животные»
40. Д/и «Фрукты и овощи» 48. Д/и «Узнаем животный мир» 49.
41. «Живой мир планеты»
42. Д/и «Кто в домике живет»
- 43.



**Игры с использованием интерактивной доски:** Окружающий мир 3-5 лет, Прогулка по лесу, Социальный мир – диагностическое лото.

**Образовательный компонент «Развитие математических представлений»**

1. Д/и «Фигуры»
2. Д/и «Для умников и умниц» - 2шт.
3. Д/и «Цветные коврики»
4. Д/и «Логический квадрат»
5. Д/и «Ассоциации»
6. Д/и «Часть и целое»
7. Д/и «Веселый счет»
8. Д/и «Фигуры и счет»
9. Д/и «Веселые числа»
10. Лото «Азбука и математика»
11. Д/м «Геометрические фигуры: плоские и объемные»
12. Д/и «Собери фигуру»
13. Д/и «Четвертый лишний»
14. Д/и «Какой по счету»
15. Д/м «Формы и иллюстрации»
16. Д/и «Сосчитай и поставь цифру»
17. Д/и «Что к чему?»
18. Д/и «Считаем до 10»
19. Д/и «Подбери по форме»
20. Д/и «Часть и целое»
21. Д/и «Я считаю»
22. Д/и «Геометрические фигуры»
23. Д/и «Цифры и счет»
24. Наборы «Учись считать»
25. Наборы цифр
26. Карточки с двумя полосками
27. Счетные палочки
28. Линейки, треугольники
29. Трафареты
30. Наборное полотно
31. Матрешки, пирамидка
33. Демонстрационный материал для обучения детей счету
34. Раздаточный материал
35. Книжки с наклейками (время, логика, учусь считать)
36. Д/и «Математическое лото»
37. Д/и «Геометрическая мозайка»
38. Д/и «Что лишнее»
39. Д/и «Найди отличия»
40. Д/и «Собери картинку»
  
41. Серия «Учись играя» «Логика»

**Игры с использованием интерактивной доски:**

1. Программно-методический комплекс «Готовимся к школе: Свойство и расположение предметов» 4-8 лет

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»**

Образовательный компонент «Речевое развитие»

1. Игра для развития речи «Играйка»
2. Д/и «Похожий – Непохожий»
3. «Алфавит деревянный: Гусеница»
4. Д/и «Рифмочки и нерифмушки»
5. Д/и «Что сильнее, кто быстрее»
6. Д/и «Чем мы похожи»
7. Д/и «Мои любимые сказки»
8. Д/и «Что для чего»
9. Д/и «Обобщение»
10. Д/и «Наведи порядок»
11. Д/и «Развитие внимания»
12. Д/и «Домашний уголок»
13. Д/и «Чей малыш»
14. Д/и «Что к чему»
15. Домино: «Герои сказок»
16. Д/и «Рукавички»
17. Д/и «На что это похоже»
18. Д/и «Расскажи сказку» - 2 шт.
19. Д/и «Играем в профессии»
20. Умное домино: «Буквы и сказки»
21. Д/и «Найди предмет с заданным звуком»
22. Д/и «Найди пару»
23. Д/и «Парные картинки»
24. Д/и «Четвертый лишний»
25. Д/и «Загадочные картинки»
26. Д/и «Развиваем память»
27. Д/и «Ситуации»
28. Д/и «Антонимы»
29. Д/и «Мой первый рассказ»
30. Д/и «Один – много»
31. Д/и «Где моя сказка»
32. Д/и «В стране сказок»
33. Картинки для составления рассказов
34. Предметные картинки
35. Схемы для составления рассказов
38. «Опорные карты для пересказывания текстов»
39. Демонстрационный материал «Сюжетные и предметные картинки»
40. «Расскажи свою сказку: «Крокодил Гена»».
41. «Рассказы по картинам: «В деревне», «Репка», «Курочка Ряба», «Добро пожаловать в Простаквашино».
42. Д/и «Противоположности»
43. Д/и «Разноцветные игрушки»
44. Стол детский «Азбука»
45. Магнитная доска «Классная доска»
46. Домино «Герои мультфильмов»
47. Игра «Азбука»

**Игры с использованием интерактивной доски: Развитие речи 5-9 лет**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Теневой театр
2. Варежковый театр – 2
3. Театр масок

4. Настольный деревянный театр – 7
5. Театр резиновых игрушек
6. Театр на фланелеграфе
7. Ложковый театр
8. Театральные атрибуты
9. Конусный театр
10. Театр мягкой игрушки
11. Схемы теневого театра
12. Куклы «Бибабо»
13. Ширма театральная
14. Музыкальные инструменты: барабаны, бубны, гармонь, металлофоны, дудки, маракасы, трещетки.
15. Магнитофон
16. Аудиозаписи
17. Демонстрационный материал «Дошкольникам об искусстве»
18. Демонстрационный материал «Окружающий мир: народное творчество»
19. Демонстрационный материал «Гжель»
20. Демонстрационный материал «Хохлома»
21. Демонстрационный материал «Городецкая»
22. Демонстрационный материал «Дымка»
23. Демонстрационный материал «Полхов- Майдан» - изделия народных мастеров.
24. Демонстрационный материал «Каргополь» - народная игрушка.
25. Альбомы: «Натюрморт», «Пейзаж», «Архитектура», «Портрет»,
26. Демонстрационный материал «Герои сказок»
27. Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты»
28. Лото «Цвета и краски»
29. Лото «Заколдованные картинки»
30. Д/и «Навстречу радуге»

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»

1. Мячи
2. Скакалки
- 110
3. Обручи
4. Ленты
5. Доска ребристая
6. Гимнастические палки
- Коврики для массажа стоп (несколько видов)
7. Карточки для выполнения упражнений
8. Маски, атрибуты для подвижных игр
9. Кегли
10. Флажки
11. Игра «Баскетбол»
12. Игра «Городки»
13. Игра «Кольцеброс»
14. Игра «Тоннель»
15. Вертушки для развития дыхания
16. Резиновые коврики для профилактики плоскостопия
17. Мешочки для метания
18. Массажные мячи
19. Канат
20. Корзины для метания
21. Демонстрационный материал «Зимние виды спорта»

## 22. Демонстрационный материал «Спортивный инвентарь»

Перечень игрушек и игрового оборудования представлен в «Паспорте группы»

### Методическая литература

1. О. С. Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой.
2. Л. Бабич. 365 увлекательных занятий для дошкольников.
3. Е. В. Шульгина, Н. Н. Третьяк. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками.
4. О. В. Акулова, Т. И. Бабаева. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.
5. О. С. Ушакова. Занятия по развитию речи в детском саду.
6. Н. П. Саккулина. Изобразительная деятельность в детском саду.
7. И. Л. Саво. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада.
8. Т. М. Бондаренко. Комплексные занятия в средней группе детского сада.
9. Э. Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.
10. Р. С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
11. И. М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
12. Л. В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.
13. К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников.
14. Н. А. Арапова-Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду.
15. В. П. Новикова. Подготовка к школе: математика и развитие речи.
16. Под ред. А. А. Столяра. Давайте поиграем.
17. Барбара Шер. 101 игра, развивающая интеллект.
18. А. К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду.
19. Э. Я. Степаненкова. Дошкольникам – о правилах дорожного движения.
20. Л. В. Русакова. Методические рекомендации.
21. Н. Б. Халезова. Народная пластика и декоративная лепка.
22. О. М. Дьяченко. Чего на свете не бывает?
23. В. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь.
25. А. В. Щеткин. Театральная деятельность в детском саду.
27. С. Н. Николдаева. Экологическое воспитание младших дошкольников.
28. И. М. Петрова. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких.
29. Н. В. Микляева, Н. Ф. Лагутина. Содружество. Программа взаимодействия семьи и детского сада.
30. Имгард Ланч. Поделки из пуговиц.
31. В. П. Новикова. Математика в детском саду.
32. О. В. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.
33. О. Ю. Тихомирова, Т. А. Лебедева. Пластилиновая картина.
34. Т. Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.
35. Н. П. Саккулина, Т. С. Камарова. Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования.

### Детская литература

1. М. Ватагин. Сказки народов России.
2. С. Михалков. Заяц-симулянт.
3. Б. Заходер. Кит и кот.
4. С. Михалков. Песенка друзей.
5. М. В. Смирнова. 2500 скороговорок.
6. З. Г. Сахипова. Читаем детям.

7. Н. Л. Вадченко. Все для дошколят.
8. В. Степанов. Учебник для малышей: живая азбука.
9. Н. П. Ильчук, В. В. Гербова. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года; 4-5 лет; 5-7 лет.
10. И. Цыганков. Родничок: книга для чтения детям.
11. Н. В. Белов. Хрестоматия по чтению для дошкольников.
12. Путешествие в сказку: Русские народные сказки.
13. Л. Грибова. Рассказал барсук лисе.
14. Г. Сапгир. Азбука
15. А. Сапгир. Я выросла.
16. А. Разников. Приключения кота Леопольда.
17. С. Е. Гаврина. Учимся понимать друг друга.
18. А. Вайнхольд. Почемучка: Наша Земля.
19. Г. Юдин. Заниматика.
20. Т. Моррис. Детская энциклопедия животных: маленькие и пушистые.
21. Д. Чанселлор. Детский атлас животных.
22. М. Л. Боцци, В. Палаццоло. Современная детская Энциклопедия.
23. И. Светлова. Большая книга по развитию памяти малыша.
24. Г. П. Шалаева. Букварь с игровыми заданиями.
25. Русские сказки. Ил. Е. Константиновой, М. Раевой, А. Яковлевой.
26. Б. Зубков. От колеса до робота.
27. Г. П. Шалаева. Большая энциклопедия дошкольника.
28. Сказки и стихи А. С. Пушкина.
29. Произведения С. Я. Маршака.
30. Произведения С. Михалкова.
31. Произведения Л. Н. Толстого.
32. Произведения К. И. Чуковского.
33. Басни А. И. Крылова.
34. Произведения А. Н. Толстого.
35. Произведения В. Сутеева.

### 3.2 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

**Режим дня**  
**группы "Подсолнушки" (2 младшая)**  
**(в холодное время года)**

<i>Прием детей, игры на свежем воздухе</i>	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00
<i>Утренняя гимнастика</i>	08.00 - 08.06	08.00 - 08.06	08.00 - 08.06	08.00 - 08.06	08.00 - 08.06
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	08.06 - 08.40	08.06 - 08.40	08.06 - 08.40	08.06 - 08.40	08.06 - 08.40
<i>Совместная и самостоятельная деятельность, игры, труд</i>		08.40 - 09.00	08.40 - 08.50	08.40 - 09.10	08.40 - 08.50
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	11.00 - 11.15 11.25 - 11.40	09.00 - 09.15 09.25 - 09.40	08.50 - 09.05 09.15 - 09.30	09.25 - 09.40 10.05 - 10.20	08.50 - 09.05 09.15 - 09.30
<i>Совместная и самостоятельная деятельность, игры, труд</i>	09.40 - 09.50	09.40 - 09.50	09.30 - 09.50	09.40 - 09.50	09.30 - 09.50
<i>Подготовка ко 2-му завтраку, 2-й завтрак</i>	08.40 - 09.50 09.50 - 10.00	09.50 - 10.00	09.50 - 10.00	09.50 - 10.00	09.50 - 10.00

Подготовка к прогулке, прогулка		10.00 – 11.40	10.00 – 11.40	08.40 – 09.25 10.00 – 11.40	10.00 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.15	11.40 – 12.15	11.40 – 12.15	11.40 – 12.15	11.40 – 12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность, игры, труд	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.25	17.00 – 17.25	17.00 – 17.25	17.00 – 17.25	17.00 – 17.25
Прогулка, уход детей домой	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00	17.25 – 19.00

**Сетка непосредственно образовательной деятельности  
группы «Подсолнушки» (2 младшая)**

Непосредственно образовательная деятельность	День недели Время проведения	Деятельность, организуемая в режимных моментах
	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	
Плавание	11.00 – 11.15 11.25 – 11.40	Уроки медуницы Слушание музыки, экологические игры.
Рисование		Художественное творчество Встреча с книгой. Народный фольклор.
	<b>ВТОРНИК</b>	
Музыка	09.00 – 09.15	Музыкально-дидактические игры, чтение художественной литературы
Развитие речи	09.25 – 09.40	Рассматривание иллюстраций, презентации по сказкам и загадкам
	<b>СРЕДА</b>	
Математика	08.50 – 09.05	«Спорт и здоровье»- игры, беседы и чтение х/л.
Физкультура	09.15 – 09.30	Настольные игры, игры драматизации, интеллектуальное творчество.
	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	
Чтение художественной литературы(1нед)/ Социальный, Природный мир + ОБЖ (2нед)	09.35 – 09.50	Развивающие игры, сенсорика. Рассматривание альбомов, иллюстраций, трудовые поручения.
Музыка	10.05 – 10.20	Проблемные ситуации, библиотека «Природа и мы».

		Подбор мультфильмов.
	ПЯТНИЦА	
Физкультура	08.50 – 09.05	Хороводные игры. Беседы по картинам. Ролевые игры.
Лепка (1нед) Аппликация (2нед) Конструирование(3нед)	09.15 – 09.30	Уроки Медуницы. Игры развлечения. Кукольный театр. Сенсорика.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ежедневная жизнь детей в ДООУ наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в ДООУ используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Осени, Масленица и т.п., общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни необычно – как «День бантиков», «День приветствий», «День радости», «День космических путешествий», «День волшебных превращений».

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: вокальная студия, театральная студия, ритмика, спортивная секция и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). основополагающие идеи построения развивающей среды в ДООУ заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДООУ» под ред. В.А.Петровского, где сформулированы принципы построения предметной среды:

- принцип дистанции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности - динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмоциональности среды;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в организации среды;

- принцип открытости - закрытости;

- принцип учета половых и возрастных различий детей. Развивающая предметно-пространственная среда определяется как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей. Цель создания предметно-пространственной развивающей среды в МБДОУ «ДС «Снегурочка» - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

При создании предметно-пространственной развивающей среды руководствовались требованиями к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Результатом реализации указанных требований является создание развивающей образовательной среды обеспечивающей:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию образовательных программ;

- необходимые условия для инклюзивного образования;

- учет национально-культурных, климатических условий;

- учет возрастных особенностей детей.

Создавая предметно-пространственную развивающую среду учитывали следующие принципы:

- **полифункциональности среды**: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- трансформируемости среды**, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- вариативности**, сообразно которому характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующий его модельные варианты.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает гендерную специфику как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно- исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

Все материалы и оборудование в ДОУ имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;



– Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройку, совместные игры и др.;

– Дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

– Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством. Материалы и оборудование подобраны исходя из того, что основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

Материалы и оборудование:

– для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения;

– для познавательно - исследовательской деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал;

– для двигательной активности включают следующие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

В группе развивающая предметно-пространственная среда построена так, что способствует взаимопроникновению, взаимодействию образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивает целостность образовательного процесса и влияет на полноценное развитие детей. Дети всячески ограждаются от отрицательного влияния игрушек, которые:

– провоцируют ребенка на агрессивные действия;

– вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

– вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

– провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

– вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

При построении предметно-пространственной развивающей среды учитывали следующие факторы:

– антропометрические, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды;

– психологические, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

– психофизиологические, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования;

– физиологические, обеспечивающие соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы, пособия: плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства.

Наполняемость предметной развивающей среды в группе обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечать принципу целостности образовательного процесса. Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно двигаться. Так, в группе существует многообразие дидактических игр и пособий по познавательному и речевому развитию; сформирована библиотека, подобраны картины и настольно-печатные игры по развитию речи детей. Для математического развития детей собран демонстрационный и раздаточный материал (счет, величина и форма предметов, числа и количество, пространственные и временные представления).

Имеется игровой материал для развития сенсорного восприятия (разноцветная мозаика, пирамидки, матрешки, панели с отверстиями разных форм и соответствующими вкладышами, кубики). Для развития элементарных естественнонаучных представлений имеются приборы и материалы для демонстрации и детского экспериментирования.

Создан центр экспериментирования и цент воды и песка. Имеются пособия, серии картин по освоению ребенком общественных норм и правил культуры поведения. Также имеются настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие детей с правилами дорожного движения, основами безопасности жизнедеятельности.

Собран набор предметов и иллюстраций декоративно-прикладного искусства и русского быта; разнообразие видов театров; макет микрорайона, где расположено дошкольное учреждение.

Для развития игровой деятельности выделено пространство для игры, в достаточном количестве оснащенное игровым оборудованием (игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических и т.д.).

Созданы условия для музыкального развития детей. Оборудован музыкальный центр с аудиовизуальными средствами, собрана фонотека, имеются игрушечные музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофон и т.д.), а также нетрадиционные музыкальные инструменты; музыкально - дидактические игры и пособия для развития у детей слуха, воображения, эмоциональности, артистичности, пластики, для знания высоты звука, тембра, ритма, жанра, характера музыки.

Музыка сопровождает многие режимные моменты в ДОУ (как организованные виды деятельности, так и самостоятельную деятельность детей).

Для продуктивной творческой деятельности (рисования, лепки, аппликации, художественного труда) имеются все необходимые материалы: бумага, альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, мелки, пластилин, доски для рисования мелками и др.

Конструкторы, мелкий и крупный строительный материал в группе способствует формированию конструктивной деятельности детей.

В группе имеется оборудование и спортивный инвентарь для стимулирования физической активности детей (игрушки, которые можно бросать, ребристые доски, массажные коврики, мини-стадионы и т.д.). Изготовлено много нестандартного оборудования для профилактики плоскостопия, развития дыхания, развития ловкости и т.д. Для организации игровой деятельности на улице имеется разнообразный выносной материал (ведерки, лопатки, формочки, совочки, лейки и т.д.).

*Для реализации программы «Край, в котором я живу», формирования первичных представлений о малой родине в группах создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда. Оформлен центр дружбы, в котором находятся макеты микрорайона, стойбища ненцев. Имеется разнообразный демонстрационный иллюстративный материал: «Животный мир Крайнего Севера»; фотоальбомы «Мой родной Ямал», «Природа Ямала», «Быт коренных народов Севера», «Мой любимый город Новый Уренгой»; «Что на Севере растет?», «Кто на Севере живет?», «Кто больше узнает?», «Грибы – ягоды», и др.*

Успешность влияния предметно-пространственной развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-пространственной развивающей среде и правильно организовать ее. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности процесса.